

الدارس

أمل خالد حسين أبو سيف

عنوان الرسالة

الأثر التقنى كقيمة فاعلة فى جماليات الزجاج المشكل بالمشعل الحرارى

اسماء المشرفين

أ.م.د. حسام الدين نظمى حسنى- أ.م.د. نيفين سعد الدين عبد الرحمن

ملخص الرسالة

اهتم البحث بدراسة أثر تقنيات التشكيل بالمشعل الحرارى على جماليات المنتجات الزجاجية المشكّلة به، وينقسم البحث إلى ثمانية فصول الأول: الدراسة التاريخية لتطور تقنية المشعل الحرارى، الفصل الثانى: التراكيب الكيميائية والخواص الحرارية والبصرية لأنواع الزجاج المستخدم فى التشكيل، الفصل الثالث: تجهيزات مكان العمل، وكذلك مستلزمات التشغيل من أجهزة ومعدات وخامات، الفصل الرابع: طرق وأساليب تشكيل الزجاج بالمشعل الحرارى، الفصل الخامس: العناصر الفنية لتصميم الشكل والقيم الفنية المؤثرة فى جماليات منتجات المشعل الحرارى، الفصل السادس: الدراسات التحليلية لأعمال بعض فناني المشعل الحرارى جمايياً وتكنولوجياً، الفصل السابع: الدراسات التجريبية والتطبيقات لتقنيات المشعل الحرارى وتأثيرها على بعض العناصر الفنية والقيم الجمالية، الفصل الثامن: النتائج والتوصيات والمراجع والملخص والمستخلص بالعربية والإنجليزية.