

## الدارس

أمانى عادل السيد ابراهيم

## عنوان الرسالة

مفهوم الحضور الفينومينولوجي لتذوق اعمال فن التجهيز فى الفراغ

## اسماء المشرفين

أ.د/ حكمت محمد بركات – أ.م.د/ نبيل عبد السلام جمعة

## ملخص الرسالة

يهدف البحث للتوصل لمداخل تذوقية لفن التجهيز فى الفراغ قائمة على مفهوم الحضور الفينومينولوجي وللكشف عن مفهوم الحضور الفينومينولوجي فى تجربة تذوق اعمال فن التجهيز فى الفراغ وقد عرضت الباحثة فى الفصل الاول مشكلة البحث واهدافه وفى الفصل الثانى مفهوم فن التجهيز فى الفراغ وفى الفصل الثالث تناولت مفهوم الفينومينولوجيا وعلاقتها بالتذوق ومفهوم الحضور والحضور الفينومينولوجي ومستوياته وفى الفصل الرابع تناولت سبع انماط للحضور الفينومينولوجي فى تجربة تذوق اعمال فن التجهيز فى الفراغ وفى الفصل الخامس تحليل مختارات من اعمال فن التجهيز فى الفراغ من خلال تجربة الحضور الفينومينولوجي .

## الدارس

فاطمة سامى ابو اليزيد سويدان

## عنوان الرسالة

مفهوم الاتاحة ودورها فى فاعلية التذوق للفنون المعاصرة

## اسماء المشرفين

أ.د/ حكمت محمد بركات – أ.م.د/ هبه عبد المحسن ناجى

## ملخص الرسالة

يهدف البحث الى الكشف عن الدور الايجابى للاتاحة فى تحقيق فاعلية تذوق الفنون المعاصرة وتضمن الفصل الاول عرض خلفية ومشكلة البحث واهدافه وفروضه ومنهجية والمصطلحات الخاصة به وتناول الفصل الثانى دراسة انواع الاتاحة ونظريات فلسفية تناولت مباشرة العمل للجماهير ومفهوم الاتاحة قديما وحديثا واثرها على طبيعة الاعمال والمنطلقات التى يعتمد عليها الفنانين فى الاعمال المتاحة وتناولت الفصل الثالث دراسة وفاعلية تذوق الفنون المعاصرة عن طريق بناء معيار خاص بمفهوم اتاحة اعمال الفن اما الفصل الرابع تضمن ماهية الفنون المعاصرة والمعايير المحددة لهويتها واثر مفهوم الاتاحة على فاعلية تذوقها .

**الدارس**

شيرين حسام حسين

**عنوان الرسالة**

ثنائية الالفة والغرابة كمعيار لنقد فنون ما بعد الحداثة

**اسماء المشرفين**

أ.د/ حكمت محمد بركات – أ.د/ هالة عبد السميع

**ملخص الرسالة**

قامت هذه الدراسة على اجراء دراسة تحليلية نقدية ثنائية الالفة والغرابة كمعيار لنقد فنون ما بعد الحداثة كما قامت على تحليل مختارات فى فنون ما بعد الحداثة دراسة تحليلية نقدية تكشف عن ثنائية الالفة والغرابة كمعياره وذلك من خلال قيمة للالفة قيمة الغرابة وثنائية الالفة والغرابة فى نقد العمل السطحى وهذا موضح فى الجداول وتعرض فى النهاية الى النتائج والتوصيات ومراجع البحث العربية الانجليزية مواقع الانترنت ثم نتعرض الى ملخصى البحث باللغتين العربية والانجليزية .