

تحتوى الرسالة على أربعة فصول مقسمة كالتالى الفصل الأول يحتوى على مبحثين بعد المقدمة الأول يحتوى على مشكلة البحث وأهدافه و الثانى يحتوى على ١٢ دراسة سابقة مرتبطة بموضوع البحث ، الفصل الثانى ويحتوى على مبحثين الأول يتناول مرحلة الطفولة المتأخرة و أغنية الطفل وروادها والأغاني الدينية والقصص الدينى والتذوق الموسيقى والثانى يعرض القصص الدينى كاملا الفصل الثالث ويحتوى على عشر أغاني مبتكرة من القصص الدينى وقصص الحيوان كاملا واتبعت الباحثة المنهج الوصفى فى تحليل الأغاني المبتكرة للطفل مع استخدامها لمقامات وضروب عربية متنوعة الفصل الرابع ويشتمل على نتائج البحث وتفسيرها والرد على أسئلة البحث ، والتوصيات والمراجع العلمية وملخص البحث باللغتين العربية والانجليزية .