

استطاعت أم كلثوم أن تجسد قيم الإنتماء القومي التي راودت أبناء الشعب المصرى والعربى في واحدة من أهم فترات تاريخه الوطنى وهو ما يكشف عنه دورها في الحياة العامة وما قدمته من عطاء أثرى الحياة الفنية والثقافية من خلال أعمالها ، وتكون البحث من خمس مفصول الفصل الأول ويشمل : مشكلة البحث / أهداف البحث / أهمية البحث / أسئلة البحث / حدود البحث / إجراءات البحث / أدوات البحث / مصطلحات البحث / الدراسات السابقة - الفصل الثانى ويشمل : نشأت أم كلثوم / أسباب شهرة أم كلثوم / ملحنو لأغانى أم كلثوم / مؤلفى واختيار كلمات أغانيها / مؤلفى أغانى أم كلثوم . الفصل الثالث ويشمل ملحنو أغانى أم كلثوم من أختارهم الباحث الشيخ أبو العلا فرحات ، أحمد صبرى النجرىدى ، رياض السنباطى: الفصل الرابع : الاطار التطبيقى ، الفصل الخامس: نتائج البحث وتوصياته .