

تحتوي الرسالة علي مقدمة ثم أربعة فصول الفصل الأول يشتمل علي مبحثان الأول يعرض مشكلة البحث وأهدافه وأهميته وتساؤلات البحث ومنهج البحث والعينة المدونة والمسموعة وأدوات البحث وحدود البحث والمبحث الثاني يعرض الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث ثم الفصل الثاني ويشتمل علي الإطار النظري ويتكون من ثلاثة مباحث الأول: الملحمة الغنائية وخصائصها والثاني بعض ملحني الملحمة الغنائية بشكل عام وملحني ملاحم عينة البحث والمبحث الثالث يعرض أنواع الغناء الشعبي الشبيه بالملحمة ثم الفصل الثالث ويشتمل علي الإطار التطبيقي للبحث ثم الفصل الرابع ويعرض النتائج التي توصلت إليها الباحثة