

يشتمل البحث على أربعة فصول ، الفصل الأول يتكون من: تحديد مشكلة البحث و الدراسات السابقة المرتبطة ب موضوع البحث. الفصل الثاني: نبذة تاريخية عن موسيقى البلاد الإسكندنافية ، فنلندا ، الموسيقى الشعبية الفنلندية ، أوسكار ميركانتو حياته وأعماله ، سليم بال مجرين حياته وأعماله الفصل الثالث : يشتمل على خمس مقطوعات لميركانتو وخمس مقطوعات ل بالمجرين والتحليل العزفي وتحديد التقنيات العزفية وتقديم الإرشادات والتدريبات اللازمة لتذليل صعوبات الأداء . الفصل الرابع: قامت الباحثة بعمل المقارنة ونتائج البحث وتوصياته، و المراجع العربية والأجنبية ، وملخص ومستخلص البحث باللغتين العربية والإنجليزية .