

تتكون الرسالة من خمسة فصول: الفصل الأول يشمل كل من "مشكلة البحث، أهداف البحث، أهمية البحث، حدود عينة البحث، منهج البحث، فروض البحث، أدوات البحث، ومصطلحات البحث"، والفصل الثاني عبارة عن الدراسات السابقة وقسم إلى أربعة مباحث "دراسات اهتمت بالصولفيج وتدريب السمع، دراسات اهتمت بالذاكره والتذكر، دراسات في الإملاء الموسيقي، ودراسات وبحوث اهتمت بالتمثيل الصامت والبانثومايم"، ثم الفصل الثالث مقسم إلى ثلاثة مباحث "الأول عن الصولفيج وتدريب السمع، والثاني عن الإملاء الموسيقي والايقاع، والثالث الحركة ومفهومها والحركة الايقاعية وفن البانثومايم"، ويأتي الفصل الرابع وبه "الدراسة الميدانية والدروس والجلسات"، يليه الفصل الخامس لنتائج البحث وتحليلها والتوصيات ثم قائمة المراجع العربية والأجنبية والانترنت وملاحق البحث وأخيراً ملخص ومستخلص البحث باللغتين العربية والإنجليزية.