

الفصل الأول: مشكلة البحث: يتضمن مشكلة البحث المقدمة مشكلة البحث أهداف البحث-أهمية البحث -أسئلة البحث-إجراءات البحث(منهج البحث-عينة البحث-حدود البحث-أدوات البحث-مصطلحات البحث) الفصل الثاني: الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث: ويتضمن عرض لدراسات سابقة غربية و أجنبية مرتبطة بموضوع البحث. الفصل الثالث: الإطار النظري : ثلاث مباحث :- الأول: المدرسة الأمريكية في القرن العشرين - الثاني: السيرة الذاتية للمؤلف لويل ليبرمان - الثالث: نبذة عن مؤلفة الليلة. الفصل الرابع: "الإطار التطبيقي" العينة المختارة. -أسلوب التحليل المتبع. -ثلاث عينات ليليات البيانو للمؤلف لويل ليبرمان الفصل الخامس: " النتائج والتوصيات" واشتمل على: نتائج البحث وتفسيرها - توصيات البحث المقترحة - مراجع البحث