

تتكون الرسالة من أربعة فصول ، الفصل الأول مبحثين ، المبحث الأول يشتمل على مدخل البحث أما المبحث الثاني خاص بالدراسات السابقة . الفصل الثاني يشتمل على الإطار النظري . أما الفصل الثالث فهو يتناول الدراسة الميدانية . وأخيراً الفصل الرابع الذي يتناول نتائج البحث وتحليلها . وتهدف الرسالة إلى التعرف على سمات موسيقى بعض أفلام الكارتون ( توم & جيرى ) من حيث السلام والإيقاعات والتحويلات والتعبيرات المستخدمة وإستفادة الطلاب من ذلك في تنمية إبتكار الطلاب للألحان المصاحبة لمواقف القصة الموسيقية وبعد إجراء الباحثة للبرنامج التدريبي المقترح تم تحقيق فروض البحث وهي أن استخدام الموسيقى التصويرية المصاحبة لأفلام الكارتون ( توم & جيرى ) يمكن أن تنمي قدرة الطالب لإبتكار الألحان المصاحبة لمواقف القصة الموسيقية ، بالإضافة لوجود فروق ذات دلالة إحصائية في أداء المفحوصين للإختبار القبلي - البعدي لصالح الإختبار البعدي .