

تكون البحث من مقدمه وتشمل دور معلم التربية الموسيقية لتحقيق أهداف هذه المادة وتحويلها الي دافع ملموس بطريقه أكثر فاعليه لاعداد المعلم خاصة بجمهورية مصر العربية كما يتكون البحث من خمسة فصول يشتمل الفصل الاول :

مشكله البحث - هدف البحث - اهمية البحث - تساولات البحث - حدود البحث

- عينه البحث - ادوات البحث والفصل الثاني : من الدراسات السابقه دراسات

اهتمت باعداد المعلم ودراسات اهتمت بالانشطه الموسيقية والفصل الثالث :

الأطار النظري للبحث والفصل الرابع : الدراسات الميدانيه والفصل الخامس :

استائج التي توصل اليها الباحث