

يشتمل البحث على أربعة فصول، الفصل الأول: يتكون من مشكلة البحث والدراسات السابقة والمرتبطة بموضوع البحث، الفصل الثاني: الإطار النظري وينقسم إلى أربعة مباحث: مفهوم التخيل، الوسائل التعليمية والرسوم البيانية، الصولفيج مفهومه وتاريخه وطرق تدريسه، مرحلة المراهقة ومتطلبات النمو التي يحققها البرنامج، الفصل الثالث: ويتضمن الدراسة الميدانية من حيث اجراء الاختبار (القبلى - بعدى) وأيضاً البرنامج المقترح المعد من قبل الباحثة، الفصل الرابع: ويتضمن النتائج والمعالجة الإحصائية لها حيث قامت الباحثة بالإجابة على تساؤلات البحث، ومن توصيات البحث استمرار تطبيق تلك الطريقة فى السنوات الدراسية التالية وتطويرها فى ضوء ما توصلت اليه نتائج البحث الحالى، ضرورة حث الباحثين على مراعاة التكامل بين التخصصات المختلفة من خلال البحث العلمى، وأيضاً ضرورة تحديث مقرر تدريب السمع فى ضوء مما يتم تدريسه فعلياً.