

الباب الأول: يتحدث عن مجال البلاغ في قسمي التخصيات والمخاطبات لفتنا زيا

وينقسم إلى ثلاثة فصول.. الفصل الأول، التخصيات والمخاطبات والمخاطبات ^{المخاطبات} ^{المخاطبات}

والباب الثاني وينقسم إلى ثلاثة فصول من أجل أن لا يفهمنا التفسير، الفصل

والفصل الأول دراسة كتابية لأفلامه هو ليو ذعبيج البحرن الأنسطورية

الباب الثالث: دراسة نظرية لتخصيات ومخاطبات الفصل الثاني