

يتناول الذين من جهة فصول يتبعها تاليه بحث وتوصياته والملاحظات ذلك في ٨١٩ صفحة ١٦ تعرض

الفصل الأول القصة العبرية المعروفة ، من خلال تاريخها وتاريخها ومرجعيتها ، كما تعرض للجوهري اليهودي

والاعتقاد والعنصرية وغيرها من العواطف التاريخية المؤثرة ، ثم جاء الفصل الثاني الذي تعرض للحرب في قصة

المنامات العبرية المعروفة للطفل أدبيا ونصريا ، وأشار إلى كتب الأثرية والأوروبية ودور اليهود فيها ، ثم

الفصل الثالث الذي تناول الشخصية العربية والصبرية والمعجزة التسليلية لهما في القصة العبرية المعروفة ، ثم

الفصل الرابع الذي استعرض التناقض والخيال العلمي في قصة المنامات العبرية .. وأخيرا "الفصل الخامس

Page 1 of 2

الذي افردته الباحث لغيره بقول القصة التي هي تصميم كتاب الخلفية و صفاته الداخلية .. يمثل - شخصيات  
اصرية ترمز للدول العربية ..